K26FY0750 Pages: 2 Reg No:.....
Name:.....

Fourth Semester FYUGP Degree (Reg) Examination April 2026

KU4SECMAL101 - PRABHASHANAKALAYUM AVATHARANANAIPUNIYUM

2024 Admission onwards

Time : 1.5 hours Maximum Marks : 35

Section A

Answer any 6 questions. Each carry 2 marks.

1. സമൂഹമാധ്യമങ്ങളിലെ അവതരണ സാധ്യതകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?
2. പോഡ്കാസ്റ്റുകളും (Podcasts) റേഡിയോ ജോക്കിയിങ്ങും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വ്യക്തമാക്കുക.
3. എന്താണ് 'ക്യാമ്പസ് റേഡിയോ'?
4. പ്രാസംഗികൻ വർജ്ജിക്കേണ്ട ഏറ്റവും വലിയ ദോഷമായി സുകുമാർ അഴീക്കോട് ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നത് എന്താണ്?
5. വിശ്വപൂജ്യത്ത് അവകാശികളായി പ്രകാശിച്ച് നിൽക്കുന്ന മഹാത്മാക്കൾ' എന്ന് സുകുമാർ അഴീക്കോട് വിശേഷിക്കുന്ന പ്രാചീന പ്രഭാഷകർ ആരൊക്കെയാണ്?
6. ENG (Electronic News Gathering) സാങ്കേതിക വിദ്യ എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത്?
7. ഒരു വാർത്ത വിശ്വാസ്യതയുള്ളതാകാൻ അതിന് എന്തൊക്കെ ഗുണങ്ങൾ വേണം?
8. ഒരു ചർച്ചയിലോ സംവാദത്തിലോ 'ലിസണിങ് സ്കിൽസ്' (Listening Skills) അഥവാ ശ്രദ്ധയോടെ കേൾക്കാനുള്ള കഴിവിന്റെ പ്രസക്തിയെന്ത്?

Section B

Answer any 4 questions. Each carry 4 marks.

9. ബ്രൂട്ടസ് ഒരു വിശ്വസ്തനാണ് എന്ന് ആവർത്തിച്ച് പറയുന്നതിലൂടെ മാർക്ക് ആന്റണി ലക്ഷ്യമിടുന്നത് എന്താണ്? വിശദമാക്കുക.
10. പ്രസംഗകലയുടെ ഐന്ദ്രജാലിക സിദ്ധികൾക്ക് ഏറ്റവും മികച്ച നിദർശനമായി ഡമൊസ്തനീസിനെ കണക്കാക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണ്?
11. അഭിമുഖങ്ങൾ നടത്തുമ്പോൾ അവതാരകർ പുലർത്തേണ്ട മര്യാദകൾ എന്തെല്ലാമാണ്?
12. റേഡിയോ ജോക്കി (RJ) തൊഴിൽ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് എഴുതുക.
13. പാവങ്ങൾ' എന്ന കഥയുടെ അവതരണത്തെ ഭാവസാന്ദ്രമാക്കുന്നതിൽ പശ്ചാത്തല സംഗീതം എത്രത്തോളം പങ്കുവഹിച്ചിട്ടുണ്ട്? പ്രിയരാജിന്റെ അവതരണത്തെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.
14. രാഷ്ട്രീയത്തിലെ 'അകലങ്ങൾ' കുറയുന്നതിൽ ടെലിവിഷൻ വഹിച്ച പങ്ക് എന്താണെന്ന് വിവരിക്കുക.

SIR SYED COLLEGE CENTRAL LIBRARY

Section C

Answer any 1 questions. Each carry 7 marks.

15. മുത്തശ്ശിമാരുടെ കഥപറച്ചിലിൽ നിന്നും സോഷ്യൽ മീഡിയയിലെ 'ഒരു കഥയുണ്ട്' എന്ന കഥാവതരണ രീതിയിലേക്ക് എത്തുമ്പോൾ കഥപറയൽ എന്ന വ്യവഹാരത്തിന് സംഭവിച്ച ഗുണാത്മകമായ മാറ്റങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണ്? വിശകലനം ചെയ്യുക.

16. സംഗീതം, സാഹിത്യം, നാടകം എന്നീ മേഖലകളിൽ ആകാശവാണി റേഡിയോനിലയം ചെലുത്തിയ സ്വാധീനത്തെ കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

قل ربّ زدني علما
SIR SYED COLLEGE
CENTRAL LIBRARY