K25P 2803

Reg. No. : ……..

Name : ……

III Semester M.A. Degree (C.B.C.S.S. – OBE-Reg./Supple./Imp.) Examination, October 2025
(2023 Admission Onwards)
ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE
MAARA03C12 : Modern Literary Criticism

Time : 3 Hours Max. Marks : 80

PART – A

I. اكتب عن **خمسة** من الآتية : **(5×4=20)**

١) ما هو تعريف 'الأدب' في اللغة ؟

٢) ماذا تعرف عن 'العاطفة' ؟

٣) ما هي سمات النقد في العصر الجاهلي ؟

٤) أشكال النقد في العصر الأموي.

٥) من هم أبرز النقاد في العصر العباسي ؟

٦) ما هي أهمية كتاب 'فحول طبقات الشعراء' لابن سلام الجمحي ؟

PART – B

II. اشرح **ثلاثة** من الآتية مع ذكر السياق : **(3×8=24)**

٧) أهم المدارس الأدبية في المهجر.

٨) أبرز الأفكار في كتاب 'الغربال'.

٩) إسهامات محمد مندور النقدية والفكرية.

١٠) منهج طه حسين في النقد.

١١) إشكاليات الوجودية العربية.

P.T.O.

SIR SYED COLLEGE CENTRAL LIBRARY KANNUR UNIVERSITY

PART – C

III. أعد مقالة عن **ثلاثة** من الآتية : **(3×12=36)**

١٢) اتجاهات النقد في الأدب المهجر.

١٣) تطور الوجودية في الأدب العربي.

١٤) أنواع الشعر من حيث الشكل.

١٥) إشكاليات الحداثة العربية.

١٦) شعرية السرد.

_____

SIR SYED COLLEGE
CENTRAL LIBRARY
KANNUR UNIVERSITY