K25FY3006 Pages: 1 Reg No:.....
Name:.....

Third Semester FYUGP Degree (Reg) Examination November 2025

KU3MDCHIN103 - KERAL KI LOK KALAYEN

2024 Admission onwards

Time : 1.5 hours Maximum Marks : 50

Section A

Answer any 6 questions. Each carry 2 marks.

1. कथकली में किन–किन वाद्योपकरणों का उपयोग होता है?
2. सोपान संगीत का परिचय दीजिए।
3. कोताम्मूरियाट्टम कहां प्रचलित है और पहले यह किस नाम से जाना जाता था?
4. प्रथम वंचिपाट्टु गीत का नाम क्या है और इसके रचयिता कौन है?
5. गर्भवतियों की भलाई हेतु अटियोर की कौन–कौन सी प्रथाएं प्रचलित हैं?
6. केरल के किस भाग और महीने में पूराक्कली का आयोजन किया जाता है?
7. कोलम तुल्लल में किन–किन वाद्योपकरणों का प्रयोग होता है?
8. मार्गम कली की प्रस्तुति में कितने सद्स्य भाग लेते हैं और वे किस प्रकार की वेश–भूषा धारण करते हैं?

SIR SYED COLLEGE
CENTRAL LIBRARY

Section B

Answer any 4 questions. Each carry 6 marks.

9. गद्दिका के गीतों की विशेषताओं पर चर्चा कीजिए।
10. तेय्यम और तिरा में अंतर लिखिए।
11. पटयणी की विशेषताओं पर चर्चा कीजिए।
12. मंगलम कली और कोलम तुल्लल में वेश–भूषा की विशेषताएं लिखिए।
13. ओप्पना में स्त्री और पुरुषों की वेश–भूषाओं का वर्णन कीजिए।
14. केरल की लोक कला–ओप्पना का परिचय दीजिए।

Section C

Answer any 1 questions. Each carry 14 marks.

15. कूटियाट्टम का परिचय देते हुए उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
16. नाट्टिपाट्टु किसानों और ग्रामीण जीवन का दस्तावेज़ है– व्यक्त कीजिए।